



## **Rafaelito y su Tumbao – Noche de Salsa**

**Freitag, 18.08.2017, 19:30 Uhr, Innenhof**

Rafael Pareja (Cuatro Guitar), Carlos Arizala (Vocal), Julián Montilla (Bass), Omar Kabir (Trumpet), Felix Hernández (Timbal), Ramón Plaza (Congas)

Wenn Rafael Pareja mit seiner Band die Bühne betritt, ist Vorsicht angesagt!

Denn das Feuer und der unwiderstehliche Rhythmus Lateinamerikas hält niemanden auf den Sitzen, erhöhter Puls und Herzschlag sind garantiert.

Nach vielen erfolgreichen Jahren in der Latino-, Jazz- und Salsa Szene, gründete Rafael Pareja seine eigene Band, die mittlerweile zu Münchens bekanntester Latino Salsaband gewachsen ist. In ihrer Musik treffen sich die Klänge des New York Salsa mit den Traditionen Kubas und Afrikas und dem Temperament Lateinamerikas.





Fotos in hoher Auflösung finden Sie in unserer Dropbox

[https://www.dropbox.com/sh/ucja6dst125191o/AABzSuqGg5iBwKPC5IKQs5\\_9a?dl=0](https://www.dropbox.com/sh/ucja6dst125191o/AABzSuqGg5iBwKPC5IKQs5_9a?dl=0)

**Tickets: € 22,- / erm. € 11,-**

Karten erhältlich im Münchner Künstlerhaus, Tel.: 089/59 91 84 14,  
bei München Ticket, Tel.: 089/54 81 81 81, [www.muenchenticket.de](http://www.muenchenticket.de)  
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

**Kombi-Ticket mit Dalí-Ausstellung: € 29,- / erm. € 15,-**

ausschließlich im Münchner Künstlerhaus, Tel. 089/59 91 84 14  
Lenbachplatz 8, 80333 München

Salvador Dalís Farbgrafiken zum Alten und Neuen Testament gelten als bedeutendste Bibel-Illustration des 20. Jahrhunderts. Die Lithografien der Biblia Sacra Suite wurden von Dalí in den Jahren von 1963 bis 1965 geschaffen. Die farbexplosiven Illustrationen sind als Jahrhundertwerk zu verstehen, das an künstlerisch handwerklichem Können alles Bekannte in den Schatten stellt und so noch nie gezeigt wurde.

[www.dalimuenchen.de](http://www.dalimuenchen.de)

#dalimuc